Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Шуйский филиал ИвГУ

Кафедра культурологии и изобразительного искусства

ОДОБРЕНО:

Руководитель программы аспирантуры

_____ В.П. Океанский
(подпись)

«24» марта 2026 г.

Рабочая программа дисциплины
ЭТИКА

Уровень высшего образования:	Подготовка кадров высшей квалификации
Научная специальность:	5.7.4. Этика
Направленность образовательной программы:	
Срок освоения образовательной программы и форма обучения:	3 года

Шуя

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Этика» являются формирование у аспирантов представления о месте этики и морали в культурном развитии человечества и каждой отдельной личности; становление человека по-настоящему образованного, интеллигентного, нравственного, занимающего активную гражданскую позицию.

Задачи:

- раскрыть сущность и роль морали на различных этапах развития культуры;
- познакомить с опытом осмысления нравственных проблем межличностных отношений;
- продемонстрировать и предложить сознательному выбору обучающегося основные нормы поведения в различных сферах жизнедеятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Этика» является обязательной дисциплиной образовательного компонента дисциплин и относится к дисциплинам, направленным на подготовку к сдаче кандидатского экзамена. Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности обучающихся к государственной итоговой аттестации.

Аспирант, приступающий к изучению дисциплины, должен обладать знаниями, умениями, навыками, полученными ранее в ходе изучения дисциплины «Профессиональная этика».

Для освоения данной дисциплины аспирант должен:

Знать: базовый словарный запас, включая профессионально ориентированную лексику и лингвистические маркеры социальных отношений, необходимый и достаточный для удовлетворения основных коммуникативных потребностей и решения коммуникативных задач в предложенных ситуациях общения в личной, социокультурной и деловой сферах.

Уметь: правильно употреблять базовую лексику, в т.ч. профессионально ориентированную, при выражении мыслей, общении на различные темы в устной и письменной коммуникации в различных ситуациях общения в личной, социокультурной и деловой сферах.

Владеть: навыками, необходимыми для участия в межличностных и межкультурных коммуникациях.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: основные понятия и категории этики; основные этапы истории этической мысли, наиболее значимых представителей и их этические взгляды, современную морально – этическую проблематику, этические нормы научного сообщества.

Уметь: раскрыть сущность и роль морали на разных этапах развития культуры; определять основные черты нравственной позиции человека, пользоваться на практике нормами научного этикета.

Иметь опыт: написания статьи (или научного реферата) по этической проблематике.

4. Объем и содержание дисциплины

Объем дисциплины составляет 4 зачетные единицы (108 академических часов)

4.1. Содержание дисциплины по разделам (темам), соотнесенное с видами и трудоемкостью занятий лекционно-семинарского типа

Очная форма обучения

№	Разделы (темы) дисциплины	Семестр	Виды занятий, их объем (в акад. часах, по очной форме обучения)			Формы текущего контроля успеваемости (по очной форме обучения) Формы промежуточной аттестации
			Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Самостоятельная работа обучающихся	
	Раздел I. Предмет этики. История этических учений					Входная диагностика: тест с последующим обсуждением результатов
1.	Предмет этики	3	2	2	10	Контрольная работа, собеседование, тест.
2.	Этические учения Древнего Востока	3	2	2	10	Контрольная работа, собеседование, тест.
3.	Античная этика	3	2	2	10	Контрольная работа, собеседование, тест.
4.	Этические учения средневековья	3	2	2	10	Контрольная работа, собеседование, тест.
5.	Моральная философия 18 – 19 вв.	3	2	2	10	Контрольная работа, собеседование, тест.
6.	Этические концепции конца 19 – 20 вв.	3	2	2	10	Контрольная работа, собеседование, тест.
	Раздел II. Теоретические проблемы этики	3	2	2	10	Контрольная работа, собеседование, тест.
7.	Феномен морали. Концепции происхождения морали	3	2	2	10	Контрольная работа, собеседование, тест.
8.	Добро и зло. Добродетель и порок.	3	2	2	10	Контрольная работа, собеседование, тест.
9.	Смысл жизни	3	2	2	10	Контрольная работа, собеседование, тест.
10.	Заключительный. Подведение и анализ промежуточных результатов освоения дисциплины	3	2	2	8	Подготовка и защита реферата
11.	Итого по дисциплине:		20	20	68	Экзамен

4.2. Развернутое описание содержания учебного материала по разделам (темам)
Раздел I. Предмет этики. История этических учений

Тема 1. Предмет этики

Место этики в структуре философского и гуманитарного знания. Этика как нравственная философия, история становления и содержание понятий «этика», «мораль», «нравственность».

Нормы и добродетели – формы объективации морали. Мораль и реально практикуемые нравы.

Ключевые категории этики.

Тема 2. Этические учения Древнего Востока

Этико-философские системы Древней Индии. Роль ведийской религии в становлении

древнеиндийского этико-философского миросозерцания. Идеи сансары, кармы, нирваны. Этико-философские школы астического (брахманизм, йога) и настического направления (буддизм, джайнизм, локаята).

Особенности древнекитайского мировоззрения: пантеистические мотивы религиозной идеологии; внимание к проблеме взаимоотношений человека и общества; культ предков; ритуализм; дао как сила, выступающая в качестве космического и нравственного принципа; дуалистические представления (янь и инь). Учение Лао-цзы о добродетели и политике. Мораль в даосизме. Доктрина «всеобщей любви» Мо-цзы. Закон как главный нравственный принцип, учение о нравственной природе человека в легизме. Представления о месте человека в мире Конфуция. Конфуций как учитель китайской нации. Прагматические цели доктрины Конфуция.

Тема 3. Античная этика

Сократ – рационализм в этике, проблема индивидуальной личной ответственности.

Моральный смысл жизни и смерти Сократа.

Моральная философия Платона. «Мир идей» и «мир мнений». «Благо как идея и воплощение ее в «мире мнений». Античные добродетели в этике Платона. Нравственные проблемы в диалоге «Государство». Концепция справедливости. Бессмертие души и посмертное воздаяние.

Этика Аристотеля. Этика как морально – практическая философия: учение о благе, свободе воли, добродетелях. Добродетель и порок: принцип «золотой середины». Справедливость по Аристотелю. Проблемы нравственного воспитания.

Эпикур. Традиция эвдемонизма. Добродетель как путь к счастью. Концепция счастья – атараксия. Учение об удовольствиях. Свобода от страданий, страхов, социума. Роль философии и дружбы в достижении счастья. Социальный характер этики Эпикура.

Гедонизм как учение об удовольствиях. Киники как оппоненты гедонизма.

Релятивистское учение софистов.

Стоицизм – аскетизм как нравственный принцип.

Достижение античной этики: учение о добродетелях, проблема счастья и добродетели, этика и личная судьба философа.

Тема 4. Этические учения средневековья

Периодизация в истории христианской этики.

Божественное Откровение как источник нравственного закона в христианстве. Человек как образ и подобие Божие. Основные моральные идеи в учении Иисуса Христа. Ветхозаветная и евангельская мораль.

Теодицея: проблемы происхождения зла, божественного провидения и свободы человека.

Особенности католической этики.

Тема 5. Моральная философия 18 – 19 вв.

Концепция «морального чувства», понятие «моральная философия». Критика этического рационализма в трудах А. Шефтсбери, Ф. Хатчесона.

Принцип «разумного эгоизма» и проблема нравственного прогресса: К.А. Гельвеций, Ж.-Ж. Руссо.

Категорический императив и проблема свободы в этике И. Канта. Мораль и нравственность в философской системе Г.В.Ф. Гегеля.

«Эволюционная этика» Т. Спенсера. «Империализм» Ф. Ницше, нравственные проблемы в «философии жизни».

Тема 6. Этические концепции конца 19 – начала 20 вв.

Проблемы нравственности и свободы в экзистенциализме. Этический экзистенциализм С. Кьеркегора. Нравственные ценности в социологии М. Вебера. «Этика ненасилия» Л.Н. Толстого. Проблемы нравственности в творчестве Ф.М. Достоевского. Вопросы морали в философии всеединства Вл. Соловьева. «Новая этика» Н. Бердяева. Теория ценностей Н.О. Лосского.

Марксистская этика в России. Феноменологическая этика Н. Гартмана. Позитивистские направления в этике: эмотивизм, деонтологическая этика. Этика «благоговения перед жизнью» А. Швейцера.

Раздел II. Теоретические проблемы этики

Тема 7. Феномен морали. Концепции происхождения морали

Сущность, специфика и содержание морали. Мораль как система принципов, норм и идеалов. Должествовательный характер морали, ее категорическая безусловность. Абсолютность и относительность морали.

«Золотое» правило нравственности. Структура, функции морали. Особенности ее функционирования. Роль морали в жизни общества, отдельной личности.

Происхождение морали как этико-философская проблема.

Биологизаторство в морали: эволюционистские, натуралистические концепции, «генная» теория.

Антропологические концепции: основные идеи, представители.

Социально-исторический подход: теории Т. Гоббса, Ж. Ж. Руссо, французских материалистов и др. Марксизм о происхождении морали.

Философско-идеалистическая теория. Платон и Кант о происхождении морали. Религиозная доктрина о возникновении морального закона. Декалог пророка Моисея.

Тема 8. Добро и зло. Добродетель и порок

Понятие добра и зла. Критерии добра и зла. Свобода самоопределения и проблема добра и зла.

Категории добра и зла в истории философской этической мысли: рационалистическое, натуралистическое. Гедонистическое, утилитаристское, эвдемонистическое, прагматическое толкования.

Добро как высшее и безусловное моральное понятие в религиозной этике. Бог как идеал высшего добра и как причина добра. Делание добра как путь к абсолютному добру – к Богу.

Зло как отпадение от Бога, отсутствие добра. Образы метафизических носителей зла в различных религиях. Влияние метафизических носителей зла на человека. Феноменология зла в христианстве.

Сущность добродетели и порока как проявлений добра и зла. Психологическая основа добродетели и порока. Добродетель и счастье; порок (страсть) и страдание.

Кардинальные добродетели Платона, Аристотеля. Подчинение добродетели долгу в этике И. Канта. Учение о добродетелях в Новое время. Русская религиозная философия о добродетелях (Вл. Соловьев). Франклиновские добродетели.

Добродетель в христианской письменности. Свойства добродетели, ее виды. Теологические добродетели. Христианские мученики и святые как образцы добродетелей.

Определение порока в сентименталистской (Шефтсбери, А. Фергюсон, А. Смит, Д. Юм), рационалистической (Г.В. Лейбниц, И. Кант) и утилитаристской (Б. Мандевиль, К.А. Гельвеций, Л. Фейербах, Дж. Милль и др.) традициях. Релятивистское понимание порока (де Сад, Ф. Ницше). Христианская этика о страстной природе человека. Виды страстей.

Тема 9. Смысл жизни

Определение понятия «смысл жизни». Проблема соотношения «смысла» и «цели» жизни, ее осмысленности. Благо, счастье и смысл жизни. Система ценностей, задающих смысл жизни. Бесплодный поиск смысла жизни.

Смысл жизни в имманентской (натуралистическое направление) и трансцендентской традициях.

Цель и смысл жизни в христианской этике спасения, теозис (обожение), богообщение, святость. Учение прп. Серафима Саровского.

Тема 10. Подведение и анализ промежуточных результатов освоения дисциплины.
Подготовка и защита реферата.

5. Образовательные технологии

При реализации различных видов учебной работы в процессе изучения дисциплины предусматривается использование активных и интерактивных образовательных технологий, технологии развития критического мышления, технологии проблемного диалога, технологии продуктивного чтения, технология учебной дискуссии, выполнение аналитических задач на практических занятиях в сочетании с внеаудиторной работой; просмотр и анализ видео- и аудиозаписей.

Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине: технологии смешанного обучения, мультимедиа технологии; мобильные технологии; технологии визуализации*;* интерактивные информационные технологии.

Для подготовки к практическим занятиям и выполнения практических заданий аспиранты используют электронный каталог библиотеки, электронные ресурсы электронных библиотечных систем «Университетская книга» (Режим доступа: www.biblioclub.ru), Национальный цифровой ресурс Руконт - межотраслевая электронная библиотека на базе технологии Контекстум (Режим доступа: http://www.rucont.ru).

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа аспирантов включает в себя анализ, конспектирование учебного материала, научных статей, написание докладов, выполнение проблемных заданий, проработку лекционного материала, подготовку к семинарским занятиям, подготовку к экзамену.

Полностью весь методический материал по обеспечению самостоятельной работы приводится в приложении 1 к настоящей программе. Доступ к методическим материалам осуществляется через сайт Шуйского филиала ИвГУ, в том числе через ЭБС Шуйского филиала ИвГУ на платформе «Руконт».

7. Характеристика оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

Входной контроль предполагает тестирование. Текущий контроль предполагает устный ответ на семинаре, блиц-опрос, практические и домашние задания, задания для самостоятельной работы, решения практико-ориентированных задач.

Промежуточная аттестация по данной дисциплине предполагает экзамен. На экзамене по дисциплине «Этика» контролируемые знания, умения и владения, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, проверяются контрольной работой, а также вопросами для собеседования. Контрольная работа выполняется самостоятельно и предоставляется в письменной форме, непосредственно перед экзаменом. Используется смешанная форма проведения экзамена.

Ответы оцениваются по следующим критериям:

1. Точность изложения информации.
2. Логичность и системность ответов.
3. Владение терминологическим аппаратом.
4. Умение привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения.

«Отлично» выставляется при условии полного соответствия о следующим критериям:

1. Информация с фактической стороны представлена верно.
2. Ответ выстроен системно, в логической последовательности.
3. Термины используются корректно, и их значение объясняется студентом.
4. Приводятся примеры на теоретические положения.

«Хорошо» выставляется при условии полного соответствия по следующим критериям:

1. Информация с фактической стороны представлена верно.
2. Допущены нарушения принципа системности в построении ответа.
3. Допущена неточная трактовка некоторых терминов.
4. Имеются затруднения с нахождением примеров подтверждения теоретического положения.

«Удовлетворительно» выставляется при следующих условиях:

1. Информация с фактической стороны представлена не совсем верно.
2. Ответ выстроен с нарушением логической последовательности.
3. Аспирант некорректно трактует базовые термины.
4. Аспирант не может привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения.

При несоответствии ответов аспиранта большинству критериев выставляется «неудовлетворительно».

Фонд оценочных средств по дисциплине «Этика» в полном объёме представлен в Приложении 2 к рабочей программе.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература:

1. Гусейнов, А. А. Этика: учебник / А. А. Гусейнов, Р. Г. Апресян. - Москва: Гардарики, 2008. – 472 с.
2. Горелова, Т. А. Этика: учебное пособие / Т. А. Горелова, А. А. Горелов. – 6-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2021. – 416 с. – (Библиотека студента). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83433. – ISBN 978-5-89349-876-9. – Текст: электронный.
3. Гуревич, П. С. Этика: учебник / П. С. Гуревич. – Москва: Юнити-Дана, 2017. – 416 с. – (Учебники профессора П.С. Гуревича). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=685019. – ISBN 978-5-238-01023-6. – Текст: электронный.

Дополнительная литература:

1. Апресян, Р. Г. История этики нового времени: лекции и статьи / Р. Г. Апресян. – Москва: Директ-Медиа, 2014. – 360 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=230530. – ISBN 978-5-4458-3539-4. – DOI 10.23681/230530. – Текст: электронный.
2. Вегас, Х. М. Основы христианской этики: учебное пособие / Х. М. Вегас. - Санкт-Петербург: Изд-во СПбГУ: Изд-во РХГА, 2007. - 171 с.
3. Гусейнов, А. А. Этика: учебник для студентов вузов / А. А. Гусейнов, Р. Г. Апресян. - Москва: Гардарики, 2008. - 472 с.
4. Золотухина-Аболина, Е. В. Современная этика: учебное пособие для студентов вузов / Е. В. Золотухина-Аболина. - 2-е изд.; перераб. и доп. - Москва; Ростов-на-Дону: МарТ, 2003. – 416 с.
5. Ильин, И. А. О сопротивлении злу силой / И. А. Ильин. – Изд. 4-е. – Москва: Даръ, 2013. – 480 с. – (Русская культура). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240715. – ISBN 978-5-485-00377-7. – Текст: электронный.
6. Попов, Л. М. Добро и зло в этической психологии личности / Л. М. Попов, О. Ю. Голубева, П. Н. Устин. – Москва: Институт психологии РАН, 2008. – 240 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=86972. – ISBN 978-5-9270-0128-6. – Текст: электронный.
7. Разин, А. В. Этика: учебник для вузов / А. В. Разин; Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова. - 3-е изд.; перераб. - Москва: Академический Проект, 2006. - 624 с.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:
ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru
Национальный цифровой ресурс Руконт https://rucont.ru/default.aspx
Электронная библиотека ИвГУ http://lib.ivanovo.ac.ru
Электронный каталог НБ ИвГУ http://lib.ivanovo.ac.ru/index.php/ek
Программное обеспечение: операционная система Microsoft Windows, пакет офисных программ Microsoft Office и(или) LibreOffice, интернет-браузер Microsoft Edge и(или) Yandex Browser.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории:

– для проведения занятий лекционного типа с комплектом специализированной учебной мебели и техническими средствами обучения, служащими для предоставления учебной информации большой аудитории;

– для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации с комплектом специализированной учебной мебели и техническими средствами обучения;

Помещение для самостоятельной работы, оснащенное комплектом специализированной учебной мебели, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ЭИОС.

Демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия для занятий лекционного типа, обеспечивающие тематические иллюстрации: электронные презентации.

Автор рабочей программы дисциплины: заведующий кафедрой культурологии и изобразительного искусства, доктор филологических наук, профессор Океанский В.П.

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры культурологии и изобразительного искусства «04» апреля 2022 г., протокол №7

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 6 от «24» января 2024 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ В.П. Океанский
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 5 от «27» февраля 2025 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ В.П. Океанский
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 8 от «24» марта 2026 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ В.П. Океанский
(подпись)

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Шуйский филиал ИвГУ

Кафедра культурологии и изобразительного искусства

Приложение 1
к рабочей программе дисциплины

Методические указания
для обучающихся по освоению дисциплины
ЭТИКА

Уровень высшего образования:	Подготовка кадров высшей квалификации
Научная специальность:	5.7.4 Этика
Направленность образовательной программы:	
Срок освоения образовательной программы и форма обучения:	3 года

Шуя

1. Методические указания к проработке лекционного материала по дисциплине

(Включаются планы лекций, тезисы лекций, презентации к лекциям, литература (источники) к лекциям, задания на дополнение материалов лекций и т.д.)

2. Методические указания по подготовке к занятиям семинарского типа

Тема 1. Предмет этики. Этика как наука

1. Предмет этики.
2. Ключевые категории этики.
3. Этика и проблемы общественной морали. Мораль как форма общественного сознания, воздействия и воспитания.

Тема 2. Общая теория морали и этика

1. Сущность, специфика и содержание морали.
2. «Золотое» правило нравственности.
3. Структура, функции морали.
4. Концепции происхождения морали.
5. Религиозная доктрина о возникновении морального закона. Декалог пророка Моисея.

Тема 3. Роль этики в создании социокультурной среды. Проблемы толерантности в России XXI в

1. Актуальные проблемы современности и этика. Проблемы нравственного состояния общества в XX в.
2. Использование традиций милосердия русской культуры и европейской филантропии в развитии общественной и индивидуальной морали.
3. Становление принципа толерантности межличностных отношений.
4. Соотношение авторитарного и демократического в гуманитарной педагогике.
5. Сформулируйте свой «кодекс» этических взаимоотношений руководителя и подчиненного.

Задания для самостоятельной работы по 2 разделу

1. Составить глоссарий ключевых категорий этики.
2. Составьте таблицу основных теорий происхождения морали.

Название теории	Авторы	Содержание теории	Плюсы/Минусы

3. Многие правила этикета, особенно современного практически совпадают с элементарной вежливостью. Не следует ли отсюда вывод, что человек, строго выполняющий требования этикета, является высоконравственной личностью? Аргументируйте свой ответ.
4. Как соотносятся между собой понятия «этика», «мораль», «нравственность», «педагогическая этика»? Что объединяет эти понятия?
5. Раскройте понятийный аппарат этики: предмет, задачи, функции, основные методы исследования.
6. Запишите общую историческую картину развития этической мысли с античности до наших дней.

7. Проанализируйте понятия: « справедливость», «профессиональный долг», «совесть» и др., относительно к эпохе XXI века.

8. Найдите общие этические понятия, связывающие данные термины этики с терминами теории воспитания.

9. Перечислите задачи нравственного воспитания личности. Какие методы воспитания Вы могли бы предложить для практической реализации реабилитационных задач?

10. Как Вы понимаете такие понятия как «внутренний контроль», «нравственная воспитанность»?

11. Выделите основные положения гуманистической этики, имевшие место в 70-80 г.г XX в. в деятельности учителей – новаторов (Ш.А. Амонашвили, В.Ф.Шаталов, Е.Н.Ильин и др.)

12. Как Вы понимаете сущность профессионального общения? По каким показателям определяется профессиональная культура общения специалиста?

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ ПО 2 РАЗДЕЛУ

1. Составьте кроссворд по теме: «Основные понятия этики» (не менее 20 понятий).
2. Является ли скромность нравственным качеством?
3. Что такое нравственный поступок?
4. Почему человек является нравственным существом?
5. Какова достойная человека цель жизни?
6. Что такое свобода нравственного выбора? В чем состоит отличие свободы от произвола?
7. Согласны ли Вы с Аристотелем в том, что целью занятий этикой является добродетельная жизнь?
8. Что такое совесть? Какие функции совесть выполняет в нравственной жизни человека?
9. Содержание 10 заповедей.
10. Заповеди блаженства.
11. Актуальные проблемы воспитания. Проанализируйте позицию по вопросам воспитания Д.С.Лихачева: «Я убежден, …что настоящая воспитанность проявляется прежде всего у себя дома, в семье, в отношениях со своими родными. Добавлю к этому, что все начинается там же, в семье. Все идет от самих истоков, из семейного гнезда, и хорошее, и плохое» («Письма о добром и прекрасном»).
12. Что такое добродетель? Каковы ее свойства?
13. Нравственный смысл «Мифа о пещере» Платона (4 книга трактата «Государство»).
14. Благородство как этическое понятие.
15. Этикет как элемент нравственности.
16. Что такое долг и ответственность? Виды долга. Смысл русской пословицы «Долг языка – говорить добро».
17. Любовь как основа христианской нравственности.
18. Объясните смысл высказывания Конфуция: «Благородный человек предъявляет требования к себе, низкий человек предъявляет требования к другим».
19. Каковы обязанности человека перед самим собой?
20. Нравственные основы брака и семьи.
21. В чем смысл слов А.С.Пушкина «Уважение к минувшему – вот черта, отличающая образованность от дикости»?
22. Что такое патриотизм? Должен ли нравственный человек быть патриотом?
23. Раскройте духовно-нравственное содержание понятия «верность» на примере Татьяны Лариной («Евгений Онегин»).
24. Нравственные проблемы, связанные с виртуальной реальностью.
25. Честь и достоинство как этические категории.

26. Раскройте содержание понятия «релятивизм». Как Вы относитесь к релятивизму в морали?

27. Прокомментируйте слова А.П. Чехова «Кто искренне думает, что высшие и отдаленные цели человеку нужны так же мало, как корове, тому остается кушать, пить, спать или, когда это надоест, разбежаться и хватить лбом об угол сундука».

28. Раскройте смысл римской пословицы: «Похвально делать то, что подобает, а не то, что дозволяется».

29. Существует ли связь жизненных событий и нравственного / безнравственного образа жизни человека?

30. Что означает выражение «мертвая душа»?

31. Роль морали в современном обществе.

32. Согласны ли Вы с Ф.М.Достоевским в том, что «кто легко склонен терять уважение к другим, тот прежде всего не уважает себя»?

33. Прокомментируйте слова Н.В.Гоголя в его статье «О том, что такое слово» (1844): «Обращаться со словом нужно честно. Оно есть высший подарок Бога человеку». Что в данном контексте понимается под «честным обращением» к слову?

34. Считаете ли вы возможным совершать добрые дела, если в ответ нет благодарности? Почему?

35. Можно ли предложить современной женщине данную рекомендацию из этикета XIX века? «Женщина должна быть настолько скромна и сдержана в поступках и словах, чтобы не дать повода к возникновению бесцеремонности в окружающей ее среде, и настолько смела и тверда, чтобы подавить эту бесцеремонность, если бы она все-таки возникла. Мужчины, даже самые грубые, к чести их нужно сказать, всегда оказываются чрезвычайно чувствительны к уроку вежливости, полученному ими от женщины с тактом. Но для того, чтобы иметь право дать такой урок, женщина не должна быть сама причиной недостатка уважения» (Жизнь в свете, дома и при дворе. М., 1990. С.29).

36. Смысл высказывания А. Дюма: «Тот, кто много говорит, рано или поздно скажет глупость».

37. Нравственная оценка поступка Павлика Морозова.

38. «Из привычки так или иначе сквернословить развивается и склонность к совершению дурных поступков», - считал Аристотель. Какова Ваша позиция по данному вопросу?

Тематика контрольных работ по истории этики

- аспирант сам формулирует тему контрольной работы на основе литературы по истории этики и классических этических произведений:

1. Аврелий Августин. Исповедь. // Аврелий Августин. Творения. – СПб., 1997.
2. Аристотель. Никомахова этика. // Аристотель. Сочинения в 4-х т. Т.4. – М., 1984.
3. Бердяев Н.А. О назначении человека (Экзистенциальная диалектика божественного и человеческого). – М., 1993.
4. Вебер М. Протестантская этика и дух капитализма. // Вебер М. Избранные произведения. – М., 1990.
5. Вышеславцев Б.П. Этика преображенного эроса. – М., 1994.
6. Гегель. Философия права. – М., 1990.
7. Домострой. Юности честное зерцало. – М., 2006.
8. Кант И. Основы метафизики нравственности. // Кант И. Критика практического разума. – СПб., 1995.
9. Кропоткин П.А. Этика. – М., 1991.
10. Кьеркегор С. Страх и трепет. – М., 1993.
11. Лосский Н.О. Условия абсолютного добра. – М., 1991.

12. Маркс К., Энгельс Ф. Манифест Коммунистической партии. // Маркс К., Энгельс Ф. Собр. соч. 2-е изд. Т.4.
13. Монтень М. Опыты. - М., 1979.
14. Ницше Ф. По ту сторону добра и зла. // Ницше Ф. Сочинения в 2-х т. – М., 1990.
15. Платон. Государство. // Платон. Сочинения в 4-х т. – М., 1990-1994.
16. Руссо Ж.-Ж. Трактаты. – М., 1969.
17. Сенека. Нравственные письма к Луцилию. // Сенека. Сочинения. – М., 1987.
18. Соловьев В.С. Оправдание добра. Нравственная философия. // Соловьев В.С. Сочинения в 2-х т. – М., 1988. Т.1.
19. Спенсер Г. Основания этики. – СПб., 1990.
20. Спиноза Б. Этика. // Спиноза Б. Избранные произведения в 2-х т. – М., 1957. Т.1
21. Франкл В. Человек в поисках смысла. – М., 1990.
22. Фромм Э. Человек для самого себя. // Фромм Э. Психоанализ и этика. – М.. 1988.
23. Швейцер А. Культура и этика. – М., 1973.

Литература по истории этики

1. Апресян, Р. Г. История этики нового времени: лекции и статьи / Р. Г. Апресян. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 360 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=230530. – ISBN 978-5-4458-3539-4. – DOI 10.23681/230530. – Текст : электронный
2. Вегас, Х. М. Основы христианской этики : учебное пособие / Х. М. Вегас. - Санкт-Петербург : Изд-во СПбГУ : Изд-во РХГА, 2007. – 171 с.
3. Волошинов А.В. Венок мудрости Эллады. – М., 2003.
4. Гусейнов А.А. Великие моралисты. – М., 1995.
5. Иванов В.Г. История этики Древнего мира. – СПб., 1997.
6. Иванов В.Г. История этики Средних веков. – СПб., 2002.
7. История этических учений: учебник / А. А. Гусейнов [и др.]; под ред. А. А. Гусейнова. - Москва: Гардарики, 2003.
8. Нерсесянц В.С. Сократ. – М., 1996.
9. Оссовская М. Рыцарь и буржуа: исследования по истории морали. – М., 1987.
10. Очерки этической мысли в России конца 19 – начала 20 века. - М., 1985.
11. Свешников В., протоиерей. Очерки христианской этики. – М., 2000.
12. Феофан Затворник (Говоров), святитель. Начертание христианского нравоучения. – М., 1998.
13. Чанышев А.М. Курс лекций по древней и средневековой философии. – М., 1991.
14. Юркевич П.Д. Мир с ближними как условие христианского общежития // Юркевич П.Д. Философские произведения. – М., 1990.

Методические рекомендации к написанию контрольной работы

Структура работы. Титульный лист по форме, план, шрифт Times New Roman, 14 размер, интервал одинарный или полуторный, список литературы по форме. Объём 12-15 страниц. Кроме указанной – самостоятельный поиск литературы. Пользоваться новой литературой за последние 20 лет. В списке литературы должно быть несколько наименований и не только учебники, а научная литература. Указать название сайта / сайтов.

Требования к списку лит. – правильное библиографическое описание:

Кондаков, И.В. Культура России. М.: Университет, 2000.

Возьмитель А. Образ жизни в России: динамика изменений // Социс. 2010. №1. С.17-27.

Шендрик, А. И. Социология культуры: учебное пособие [Электронный ресурс]. М. : Юнити-Дана, 2012. 479 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=11815

Требования к содержанию работы – не должна быть только описательной, но и аналитической, проблемной, раскрывающей тему.

Автор(ы)-составитель(и): *Океанский В.П.*, заведующий кафедрой культурологии и изобразительного искусства, доктор филологических наук, профессор.